

## חוק להגנת חיית הבר (תיקון מס' 6), התשס"ט-2008\*

תיקון סעיף 14

1. בחוק להגנת חיית הבר, התשט"ו-1955<sup>1</sup>, בסעיף 14 –
- (1) בסעיף קטן (ב), במקום הסיפה החל במילים "או על תקנה" יבוא "דינו – מאסר שנתיים או כפל הקנס האמור בסעיף 61(א)(3) לחוק העונשין, התשל"ז-1977<sup>2</sup>;
- (2) אחרי סעיף קטן (ב) יבוא:
- "(ב) העובר על תקנה שהותקנה לפי סעיף 16(2), דינו – מאסר שנתיים או קנס"

שלום שמחון  
שר החקלאות ופיתוח הכפר

אהוד אולמרט  
ראש הממשלה

דליה איציק  
יושבת ראש הכנסת

שמעון פרס  
נשיא המדינה

\* התקבל בכנסת ביום כ"ט בתשרי התשס"ט (28 באוקטובר 2008); הצעת החוק ודברי הסבר פורסמו בהצעות חוק הממשלה – 61, מיום כ"ד בתשרי התשס"ד (20 באוקטובר 2003), עמ' 44.

<sup>1</sup> ס"ח התשט"ו, עמ' 10; התשנ"ח, עמ' 217.

<sup>2</sup> ס"ח התשל"ז, עמ' 226.

## חוק לעידוד הפקת סרטים בישראל (הוראת שעה ותיקון חקיקה), התשס"ט-2008\*

הגדרות ופרשנות

1. (א) בחוק זה –

- "הפקה זרה" – הפקת סרט בישראל, בידי תושב חוץ, שמתקיימים בה שניים אלה:
- (1) סכום תשלומי ההפקה בישראל ששולמו לצורך הפקת הסרט הוא שמונה מיליון שקלים חדשים לפחות;
- (2) הפקת הסרט לא נעשתה בסיוע של מוסד ציבורי, כהגדרתו בסעיף 3א לחוק יסודות התקציב, התשמ"ה-1985<sup>1</sup>, הנתמך למטרה זו לפי המבחנים לתמיכה במוסדות ציבורי שנקבעו לפי הוראות סעיף 12 לחוק הקולנוע;
- "הפקה משותפת" – הפקת סרט בישראל, למעט סדרת טלוויזיה, שמתקיימים לגביה כל אלה:
- (1) תושב ישראל ותושב חוץ שותפים בהשקעה בתקציב הפקת הסרט, בזכות היוצרים בו ובהכנסות ממנו;
- (2) חלקם של תושבי החוץ בהשקעה בתקציב הפקת הסרט הוא 50% לפחות;
- (3) סכום תשלומי ההפקה בישראל ששולמו לצורך הפקת הסרט, בניכוי 85% מסכום השקעתם של תושבי ישראל בתקציב הפקת הסרט, הוא ארבעה מיליון שקלים חדשים לפחות;
- "הפקת סרט" – כל הפעולות שמטרתן להביא ליצירת עותק ראשון, שלם, של סרט המוכן להקרנה מסחרית, לרבות חלק מהפעולות כאמור;

\* התקבל בכנסת ביום כ"ט בתשרי התשס"ט (28 באוקטובר 2008); הצעת החוק ודברי הסבר פורסמו בהצעות חוק הממשלה – 400, מיום י"א בתמוז התשס"ח (14 ביולי 2008), עמ' 662.

<sup>1</sup> ס"ח התשמ"ה, עמ' 60.